

PLANO ANUAL DE TRABALHO	Francês (LEII)¹ 7.º ANO – nível 1	2025 2026
--------------------------------	---	--------------------

TEMPOS PREVISTOS ²		
1.º PERÍODO	2.º PERÍODO	3.º PERÍODO
36 tempos	33 tempos	24 tempos

GESTÃO DOS TEMPOS LETIVOS					
1.º PERÍODO	Tempos	2.º PERÍODO	Tempos	3.º PERÍODO	Tempos
Apresentação e atividades iniciais	2	Apresentação e atividades iniciais	1	Apresentação e atividades iniciais	1
Avaliação diagnóstica	1	Avaliação diagnóstica	1	Avaliação diagnóstica	1
Avaliação (sumativa classificatória) ...	4	Avaliação (sumativa classificatória) ...	4	Avaliação (sumativa classificatória) ...	3
Ensino/Aprendizagem/Avaliação formativa (incluindo recuperação e consolidação de aprendizagens)	29	Ensino/Aprendizagem/Avaliação formativa (incluindo recuperação e consolidação de aprendizagens)	27	Ensino/Aprendizagem/Avaliação formativa (incluindo recuperação e consolidação de aprendizagens)	19
Total	36	Total	33	Total	24

¹ Está enquadrado pelos seguintes documentos: Aprendizagens Essenciais de Francês (7.º ano), Decreto-Lei nº 55/2018 de 6 de julho, Portaria 223-A/2018 de 3 de agosto, Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, Quadro europeu de Referência para as Línguas (QECL), Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania e o manual escolar adotado pela escola, *Ici Magie* 7, da Areal Editores.

² Cada aula corresponde a uma unidade de tempo de 50 minutos.

1.º PERÍODO/ 2.º PERÍODO/ 3.º PERÍODO

DOMÍNIO /TEMA	SUBDOMÍNIO/ CONTEÚDOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	N.º DE TEMPOS (50m)
Competência comunicativa	Atividades de acolhimento	Socializar, colaborar e criar empatia.	Comunicador: A,B,D,E,H,I,J	2
Competência Intercultural	Unidade 0 – Bienvenue! ☐ O francês / a Francofonia ☐ A França ☐ Galicismos ☐ Alfabeto ☐ Sons do francês ☐ Comunicar no contexto da sala de aula	Compreensão oral a) Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	Conhecedor /sabedor / culto / informado: A,B,E,G,I,J Questionador: A,B,D,E,F,G,I,J	5
Competência Estratégica	Unidade 1 – Salut, ça va? ☐ Identificação pessoal ☐ Países e nacionalidades ☐ Numerais cardinais 0-20 ☐ Presente do indicativo: <i>s'appeler, être, avoir, habiter</i> ☐ Frase interrogativa ☐ Fonética: ai,ei	Compreensão escrita Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	Crítico / Analítico: A,B,C,D,E,H Criativo: A,C,D,E,H,J Indagador / investigador: A,C,D,E,F,H,I Participativo /colaborador: B,C,D,E,F	10
		Interação oral a) Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para:		

	Unidade 2 – Superhéros et superhéroïnes! ☐ Caracterização física ☐ Carácter ☐ Corpo humano ☐ Feminino dos adjetivos ☐ Frase negativa ☐ Determinantes artigos definidos ☐ Fonética: consoantes finais Unidade 3 – L'école, c'est cool! ☐ Escola ☐ Material escolar ☐ Disciplinas ☐ Cores ☐ Espaços da escola ☐ Determinantes artigos indefinidos ☐ Presente do indicativo: <i>aimer, aller</i> ☐ Plural dos nomes e adjetivos ☐ Fonética : <i>ou-u</i> Unidade 4 – Une famille sympa! ☐ Família ☐ Membros da família	- estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos). Interação escrita Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: - pedir e dar informações breves; - agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites. Produção oral a) Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: - se apresentar; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. Produção escrita Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: - se apresentar;	Sistematizador / organizador: A,B,C,E,F,I,J Respeitador do outro e da diferença: A,B,C,F,J Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J	11 11 11
--	--	---	---	--

	Unidade 7 – <i>La colo, c'est rigolo!</i> ☐ Paisagens ☐ Meteorologia ☐ Cidade ☐ Determinantes demonstrativos ☐ Imperativo: verbos em <i>-er</i> ☐ Fonética: <i>au-eau ; eu-œu</i>			5
--	--	--	--	----------

Observações:

a) Os conteúdos gramaticais e os conteúdos da oralidade serão lecionados ao longo do ano letivo integrados nas diferentes unidades.

NOTAS:

*Além do descritor, é referida a *Área de competência do perfil dos alunos (ACPA)*, na qual ele se integra: A - *Linguagem e textos*; B - *Informação e comunicação*; C - *Raciocínio e resolução de problemas*; D- *Pensamento crítico e pensamento criativo*; E- *Relacionamento interpessoal*; F - *Desenvolvimento pessoal e autonomia*; G - *Bem-estar, saúde e ambiente*; H - *Sensibilidade estética e artística*; I - *Saber científico, técnico e tecnológico*, J - *Consciência e domínio do corpo*.

Observações:

1. A gestão dos tempos pode sofrer alterações de acordo com a especificidade do grupo turma, as atividades que venham a ser propostas no âmbito do Plano Curricular de Turma, situações imprevistas e outras atividades e projetos a desenvolver.
2. Oportunamente e de acordo com as características de cada turma, poderão ser realizadas atividades/projetos/trabalhos em articulação com conteúdos de outras disciplinas (DAC).